



Утверждаю

Директор \_\_\_\_\_ А.В. Егоркин

ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»

Областная детская школа искусств

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства

«Фольклорное пение»

Форма обучения – очная  
Нормативный срок обучения –  
4 года 9 месяцев

(Фольклорный ансамбль «Веретейка»)

#### 1. График учебного процесса

Классы	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август			Обучение		Каникулы, недель		Всего, недель									
	1-7	8-14	15-21	22-28	6-12	13-19	20-26	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	5-11	12-18	19-25	2-8	9-15	16-22	2-8	9-15	10-22	23-29	6-12	13-19	20-26	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.VI – 5.VII	6-12	13-19	20-26	27.VII – 2.VIII	3-9	10-16	17-23	24-31	недель	часов	
	29.IX – 5.X			27.X – 2.XI			29.XII – 4.I			26.I – 1.II			23.II – 1.III			30.III – 5.IV			27.IV – 3.V																													
<b>Итого</b>	170		1105		76		246																																									

#### 2. Сводные данные по бюджету времени

Обозначения:

Теоретическое обучение

Итоговая аттестация

Каникулы

III

=

## План учебного процесса

№№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация	
		I	II	III	IV	V	Зачеты проводятся в классах	Экзамены проводятся в классах
1.	Учебный предмет исполнительской подготовки							
1.1.	Коллективное музицирование (хор)	3	3	3	3	3	V	-
2.	Учебный предмет теоретической подготовки							
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	-	V
2.2.	Слушание музыки	1	1	-	-	-	II	-
2.3.	Музыкальная литература			1	1	1	V	-
	Всего:	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5		

### Примечания к учебному плану дополнительной общеразвивающей программы «Фольклорное пение» (Фольклорный ансамбль «Верейска»)

1. Учебный план предназначен для реализации дополнительной общеразвивающей программы в области искусств «Фольклорное пение» и разработан на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06 ПИ.
2. Форма занятий – групповая и коллективная.
3. Количественный состав групповых занятий - от 6 человек; коллективных – от 12 человек
4. По групповым занятиям предусматриваются контрольные уроки в конце каждого полугодия;

**Согласовано:**



Заведующий отделением дополнительных общеразвивающих программ

Т.И. Засыпкина