

Специальность **53.02.03 Инструментальное исполнительство**
(по видам инструментов): **Инструменты народного оркестра**
Квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения очная
Нормативный срок обучения – 3 года 10
месяцев
на базе основного общего образования

Специальность **53.02.03 Инструментальное исполнительство**
(по видам инструментов): **Инструменты народного оркестра**
Квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР

М.В. Чернышова

«01 » сентября 2025 г.

1-2 курсы

[illegible]

[illegible]

	ППССЗ¹																	
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ				3726	1242	2484											
	Вариативная часть учебных циклов ППССЗ				864	288	576											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				573	191	382											
ОГСЭ.01	Основы философии		6	5	66	14	52	x							2	1		
ОГСЭ.02	История	3			62	14	48	x				3						
ОГСЭ.03	Психология общения		8	7	94	24	70	x									2	2
ОГСЭ.04	Иностранный язык		7	5,6	141	35	106		x						2	2	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		210	104	106	x							2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	3	0	6	5	6	2
П.00	Профессиональный цикл				4017	1339	2678											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1242	414	828											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	105	35	70	x									2	2
ОП.02	Сольфеджио	4,7	2,6	1,3,5	450	150	300		248	52	2	2	2/1	2	2	2/1	2/1	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		x		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	4	2, 3, 6,	264	88	176		x				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8	7	105	35	70		x								2	2
ОП.06	Музыкальная информатика		6	5	108	36	72		x						2	2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	6	102	34	68	x								2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										4	4	5	4	6	9	11	4
ПМ.00	Профессиональные модули				2775	925	1850											
ПМ.01	Исполнительская деятельность				1946	649	1297											
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	2,4,6	3,5	1, 7,8	672	224	448			x	3	3	3	3	3	3	3	4
МДК.01.01.02	Чтение с листа			1-8	215	72	143			x	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство		6	5, 7,8	135	45	90		x						1	1	1	2
МДК.01.03	Концертмейстерский класс:				189	63	126											
МДК.01.03.01	Концертмейстерский класс	6	7	5,8	135	45	90			x					1	1	1	2
МДК.01.03.02	Концертмейстерская подготовка			3	54	18	36			x			1	1				
МДК.01.04	Дополнительный инструмент – фортепиано	6	5	1-4	162	54	108			x	1	1	1	1	1	1		

¹ ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена

МДК.01.05	Дирижирование, чтение оркестровых партитур:				296	99	197											
МДК.01.05.01	Дирижирование		6	4,5, 7,8	137	46	91			x				1	1	1	1	1
МДК.01.05.02	Чтение оркестровых партитур			7,8	53	18	35			x							1	1
МДК.01.05.03	Инструментовка			5-8	106	35	71			x					1	1	1	1
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов:				277	92	185											
МДК.01.06.01	История исполнительского искусства		8		85	28	57		x									3
МДК.01.06.02	Инструментоведение		4	3	54	18	36		x				1	1				
МДК.01.06.03	Изучение оркестровых / родственных инструментов		4	1- 3	138	46	92			x	1	1	1	2				
	Недельная нагрузка студента по модулю										6	6	8	10	9	9	9	15
ПМ.02	Педагогическая деятельность				433	144	289											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				156	52	104											
МДК.02.01.01	Основы организации педагогической деятельности			5	48	16	32								2			
МДК.02.01.02	Основы психологии	3			48	16	32	x					2					
МДК.02.01.03	Основы педагогики	4			60	20	40	x						2				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				277	92	185											
.01	Методика обучения игре на инструменте	6		5,7,8	159	53	106		x						1	1	2	2
МДК.02.02.02	Изучение педагогического репертуара			6-8	118	39	79			x						1	1	2
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	2	2	3	2	3	4
ПМ.03	Организационно-концертная деятельность				396	132	264											
МДК 03.01	Основы организационной деятельности																	
МДК 03.01.01	Основы менеджмента			8	57	19	38	x										2
МДК 03.01.02	Оркестровый класс		4	3,5,6	339	113	226	x			1	1	2	2	2	1	1	2
	Недельная нагрузка студента по модулю										1	1	2	2	2	1	1	4
УП.00	Учебная практика				1026	342	684											
УП.01	Оркестр		2	1,7,8	750	250	500	x			2	2	4	4	4	4	4	4
УП.02	Концертмейстерская подготовка			5,6	54	18	36			x					1	1		
УП.03	Учебная практика по педагогической работе		7	5,6,8	222	74	148			x					2	2	2	3

	Недельная нагрузка студента по учебной практике										2	2	4	4	7	7	6	7
	Итого по обязательной части ППССЗ				5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	ИТОГО часов по учебному плану				7722	2574	5148											
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика				5 нед.		180											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.									1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.								1 нед.					
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.		36										1 нед.	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.													4 нед.
	Подготовка дипломного проекта (работы) – «Исполнение сольной программы»				1 нед.													
ГИА.01	Защита дипломного проекта (работы) – «Исполнение сольной программы»				3 нед.													
ГИА.02	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																	
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»																	
Консультации на одного студента – 4 часа в год						Всего форм контроля:	Изучаемых дисциплин и МДК				21	21	18	19	20	21	20	17
							Экзаменов				0	4	2	5	1	4	2	-
							Зачетов				3	9	2	9	2	5	4	4
							Контрольных уроков				15	7	12	3	15	9	12	12

Консультационные часы:

Наименование дисциплин	1	2	3	4
Пед. практика ГИА				4
Реферат по методике			4	
Музыкальная литература	2	2		
Элементарная теория музыки	2			
Сольфеджио				
Итого:	4	4	4	4

