

ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По образовательной программе среднего профессионального образования
«Теория музыки»

Специальность **53.02.07 Теория музыки**
Квалификации: преподаватель,
организатор музыкально-просветительской
деятельности

Форма обучения очная
Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР

М.В. Чернышова

«01» сентября 2025 г.

1 курс

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экз.	Зачеты	Контр. уроки			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл (в соответствии с требованиями ФГОС СОО)				2106	702	1404											
	Обязательные предметные области				1353	451	902											
	Предметная область «Русский язык и литература»																	
ОД.01	Русский язык		4	1-3	108	36	72	х			1	1	1	1				
ОД.02	Литература		4	1-3	216	72	144	х			2	2	2	2				
	Предметная область «Иностранные языки»																	
ОД.03	Иностранный язык		3,4	1,2	216	72	144		х		2	2	2	2				

[illegible]

	ППССЗ ¹																	
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ				3726	1242	2484											
	Вариативная часть учебных циклов ППССЗ				864	288	576											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				573	191	382											
ОГСЭ.01	Основы философии		6	5	66	14	52	x							2	1		
ОГСЭ.02	История	3			62	14	48	x					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		8	7	94	24	70	x									2	2
ОГСЭ.04	Иностранный язык		7	5,6	141	35	106		x						2	2	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		210	104	106	x							2	2	2	
	Недельная аудиторная учебная нагрузка студента по циклу										0	0	3	0	6	5	6	2
П.00	Профессиональный учебный цикл в том числе:				4017	1339	2678											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				2770	923	1847											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	544	181	363		x		2	2	2	2	2	3	4	3
ОП.02	Сольфеджио	2,4,6,7	3, 5	1	672	224	448		356	92	3/1	3/1	3	3/1	3/1	3/1	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	108	36	72		x		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	4,6	3	429	143	286		x				3	3	3	3	2	2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6	8	5, 7	213	71	142		x						2	2	2	2
ОП.06	Народное музыкальное творчество	(2)		1	54	18	36		x		1	1						
ОП.07	Современная гармония		8		57	19	38		x									2
ОП.08	Полифония		8	7	105	35	70		x								2	2
ОП.09	Фортепиано	5	2, 4, 6	1, 3,7,8	429	143	286			x	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	6	102	34	68	x								2	2	
ОП.11	Сольфеджио (гармоническое)			8	57	19	38		x									2
	Недельная аудиторная учебная нагрузка студента по циклу										11	11	10	11	13	16	16	15
ПМ.00	Профессиональные модули				1247	416	831											

¹ ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена

ПМ.01	Педагогическая деятельность				663	221	442											
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				348	116	232											
МДК.01.01.01	Основы организации педагогической деятельности		5	48	16	32		x						2				
МДК.01.01.02	Основы психологии	3		48	16	32	x					2						
МДК.01.01.03	Основы педагогики	4		60	20	40	x						2					
МДК.01.01.04	Основы научной работы		5	84	28	56	x						2	1				
МДК.01.01.05	Педагогические основы преподавания музыкальной литературы	4	3	108	36	72	x					2	2					
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				315	105	210											
МДК.01.02.01	Методика преподавания сольфеджио	4	3	108	36	72		x				2	2					
МДК.01.02.02	Методика преподавания ритмики	6	5	108	36	72		x						2	2			
МДК.01.02.03	Теория музыкального содержания		7,8	51	17	34		x									1	1
МДК.01.02.03	Системы музыкального образования		3	48	16	32		x				2						
	Недельная аудиторная учебная нагрузка студента по модулю										0	0	8	8	5	2	1	1
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе				486	162	324											
МДК.02.01	Основы организационной деятельности				111	37	74											
МДК.02.01.01	Основы менеджмента		8	57	19	38		x										2
МДК.02.01.02	Основы дирижерской деятельности		1,2	54	18	36			x	1	1							
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности				375	125	250											
МДК.02.02.01	Музыкальная информатика и цифровые музыкальные технологии		6	5	108	36	72		x					2	2			
МДК.02.02.02	Музейное и лекторское дело		7,8	105	35	70		51	19								2	1/1
МДК.02.02.04	Постановка голоса		1,2	54	18	36			x	1	1							

МДК.02.02.05	Основы сценической речи и актерского мастерства			3,4	54	18	36		x				1	1				
МДК.02.02.07	Основы композиции		6	5	54	18	36			x					1	1		
	Недельная нагрузка студента по модулю										2	2	1	1	3	3	2	4
ПМ.03	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры				98	33	65											
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства				98	33	65											
МДК.03.01.01	Музыкальная теле- и радиожурналистика			8	45	15	30		x									2
МДК.03.01.02	Основы музыкальной критики			7,8	53	18	35		x								1	1
	Недельная аудиторная учебная нагрузка студента по модулю										0	0	0	0	0	0	1	3
УП.00	Учебная практика				1026	342	684											
УП.01	Музыкальная литература (в том числе учебная практика по педагогической работе):																	
УП.01.01	Музыкальная литература	(4, 6)	(8)	(3,5,7)	160	53	107		x				1	1	1	1	1	1
УП.01.02	Учебная практика по педагогической работе			5-8	165	55	110			x					1	2	1	2
УП.02	Гармония			(3-8)	160	53	107			x			1	1	1	1	1	1
УП.03	Анализ музыкальных произведений			(5-8)	107	36	71			x					1	1	1	1
УП.04	Полифония			(7,8)	52	17	35			x							1	1
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе:																	
УП.05.01	Ритмика (учебная практика по педагогической работе)			7,8	63	21	42			x							1	1
УП.05.02	Сольфеджио (учебная практика по педагогической работе)		7	5-8	214	72	142			x					2	2	2	2
УП.06	Инструментовка			7, 8	105	35	70		51	19							2	1/1

	Недельная аудиторная учебная нагрузка студента по учебной практике										0	0	2	2	6	7	10	11
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, в том числе вариативная часть				5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования				7722	2574	5148				54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика				5 нед.		180											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.										1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.									1 нед.				
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.		36										1 нед.	
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.		468											
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.		144											4 нед.
	Подготовка дипломного проекта (работы) - «Музыкальная литература»				1 нед.													
ГИА.01	Защита дипломного проекта (работы) – «Музыкальная литература				3 нед.													
ГИА.02	Государственный экзамен «Теория музыки»																	
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																	
	Общий объем образовательной программы				166 нед.		5976											
Консультации на одного студента—4 часа в год					Всего форм контроля:	Изучаемых дисциплин и МДК					20	20	17	18	19	18	21	20
						Экзаменов					-	4	2	5	2	4	2	-
						Зачетов					2	8	2	7	1	5	3	5
						Контрольных уроков					15	5	10	1	11	4	12	11