

ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»
РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе среднего профессионального образования
«Вокальное искусство»

1-2 курсы

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Квалификации: артист-вокалист, преподаватель

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения –
3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

УТВЕРЖДАЮ

ДИРЕКТОР

М.В. Чернышова

«01» сентября 2025 г.

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контр. уроки			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп	М/ групп.	Инд.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	5		6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл (в соответствии с требованиями ФГОС СОО)				2106	702	1404											
	Обязательные предметные области				1353	451	902											
	Предметная область «Русский язык и литература»																	
ОД.01	Русский язык		4	1-3	108	36	72	х			1	1	1	1				
ОД.02	Литература		4	1-3	216	72	144	х			2	2	2	2				
	Предметная область «Иностранные языки»																	
ОД.03	Иностранный язык		3,4	1,2	216	72	144		х		2	2	2	2				
	Предметная область «Общественно-научные предметы»																	
ОД.04	История		2	1	108	36	72	х			2	2						

ОД.05	Обществознание		4		60	20	40	x					2				
ОД.06	География		1		48	16	32				2						
	Предметная область «Математика и информатика»																
ОД.07	Математика		2	1	54	18	36	x			1	1					
ОД.08	Информатика		2	1	54	18	36				1	1					
	Предметная область «Естественно-научные предметы»																
ОД.09	Физика		1		48	16	32		x		2						
ОД.10	Химия		2		60	20	40					2					
ОД.11	Биология		2		60	20	40					2					
	Предметная область «Физическая культура»																
ОД.12	Физическая культура		1-4		216	72	144	x			2	2	2	2			
	Предметная область «Основы безопасности и защиты Родины»																
ОД.13	Основы безопасности и защиты Родины		2	1	105	35	70	x			2	2					
	Дополнительные (профильные) учебные предметы				753	251	502										
ОД.14	История мировой культуры (в т.ч. История культуры Рязанского края)		2,4	3	213	71	142	x			2	2	2	2			
ОД.15	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36	x			1	1					
ОД.16	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6		1,3,5	486	162	324	x			3	3	3	3	3	3	
	Недельная нагрузка по циклу										23	23	12	14	3	3	0
	Суммарное количество часов обязательной и вариативной частей учебных циклов ППССЗ¹				4590	1530	3060										
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ				3726	1242	2484										
	Вариативная часть учебных циклов				864	288	576										

¹ ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена

	Недельная нагрузка студента по модулю										5	5	6	6	9	9	9	12
ПМ.02	Педагогическая деятельность				269	90	179											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				156	52	104											
МДК.02.01.01	Основы организации педагогической деятельности			5	48	16	32	x							2			
МДК.02.01.02	Основы психологии	3			48	16	32	x					2					
МДК.02.01.03	Основы педагогики	4			60	20	40	x						2				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				113	38	75											
МДК.02.02.01	Изучение педагогического репертуара			7,8	65	22	43		34	9							1	2
МДК.02.02.02	Методика преподавания вокальных дисциплин			5	48	16	32	x							2			
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	2	2	4	0	1	2
ПМ.03	Организационная деятельность				165	55	110											
МДК.03.01	Основы организационной деятельности																	
МДК.03.01.01	Основы менеджмента			8	57	19	38	x										2
МДК.03.01.02	Дирижирование			3-6	108	36	72			x			1	1	1	1		
ПМ.04	Оперно-сценическая деятельность				594	198	396											
МДК.04.01	Оперная подготовка																	
МДК.04.01.01	Основы оперной подготовки	6	7	3-5,8	349	116	233		x				2	2	2	2	2	3
МДК.04.01.02	Итальянский язык			1-4	108	36	72		x		1	1	1	1				
МДК.04.01.03	Танец		6	4,5,7,8	137	46	91		x					1	1	1	1	1
	Недельная нагрузка студента по модулю										1	1	4	5	4	4	3	6
УП.00	Учебная практика				1026	342	684											
УП.01	Сценическая речь	2		1	54	18	36		x		1	1						
УП.02	Сценическая подготовка		6,8	5,7	189	63	126		106	20					1	1/1	2	2
УП.03	Сценическое движение		6	1-5,7,8	215	72	143		x		1	1	1	1	1	1	1	1
УП.04	Мастерство актера		2	1	54	18	36		x		1	1						
УП.05	Хоровое исполнительство			3,4	216	72	144	x					4	4				
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин	6	7		108	36	72		x							2	2	
УП.07	Учебная практика по педагогической работе		8	5-7	190	63	127			x					1	1	2	2
	Недельная нагрузка студента										3	3	5	5	3	6	7	5

	Итого по обязательной части ППССЗ				5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	
	ИТОГО часов по учебному плану				7722	2574	5148				54	54	54	54	54	54	54	
	Максимальный объем учебной нагрузки																	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		180											
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)				4 нед.									1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)				1 нед.		36					1 нед		.				
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.											1 нед.		
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.												4 нед.	
	Подготовка дипломного проекта (работы) – «Исполнение сольной программы»				1 нед.													
ГИА.01	Защита дипломного проекта (работы) – «Исполнение сольной программы»				3 недели													
ГИА.02	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																	
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»																	
Консультации на одного студента – 4 часа в год						Всего форм контроля:	Изучаемых дисциплин и МДК				21	21	18	19	19	19	19	15
							Экзаменов				1	4	3	4	1	6	2	-
							Зачетов				2	10	2	6	2	5	5	7
							Контрольных уроков				16	5	12	8	15	6	11	8

Педагогические часы на консультации:

Наименование дисциплин	1	2	3	4
Сольфеджио		2		
Музыкальная литература	2	2		
Элементарная теория музыки	2			
Методика преподавания вокальных дисциплин			4	
Подготовка к ГИА педагогическая работа				4

Итого:	4	4	4	4
---------------	----------	----------	----------	----------

1. Помимо педагогических часов учебного плана необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера:
 - 210 годовых часов на каждого концертмейстера (иллюстратора)
 - на виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, планировать работу с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от общего объема времени